

W pewien jesienny dzień Profesor „P” postanowił uruchomić wehikuł czasu i przenieść uczestników gry do epoki Polskiej Rzeczpospolitej Ludowej. Gracze musieli zmierzyć się z zasadami systemowymi, przyjąć do wiadomości, że władza ma zawsze rację i zdobyć reglamentowane produkty - mierząc się po drodze z wieloma przeciwnościami losu. Każda drużyna musiała odnaleźć podziemne struktury pomocy wzajemnej, pokonać biurokratyczne procedury i metodą „kombinowania” zdobyć to, czego aktualnie wymagało od nich zadanie. Uwaga! Władza w ten dzień nie spała: „Kto nie z Miciem, tego zmieciem, a kto z Władziem, tego zgładziem”!

Cel gry: Przybliżenie uczestnikom realiów czasów Polskiej Rzeczpospolitej Ludowej. Rozszerzenie wiedzy historycznej na temat tamtego okresu gimnazjalistów.

Plan gry:

1. Spotykamy się pod Pałacem Kultury i Nauki w Warszawie o godzinie 10.00
2. Dzielimy się na dwa zespoły, liczące około 20 osób.
3. Każdy zespół otrzymuje zestaw 7 zdjęć, mapę z zaznaczonymi punktami, w których znajdują się obiekty do sfotografowania, aparat fotograficzny i zestaw biletów komunikacji miejskiej.
4. Obiekty, które uczestnicy będą musieli sfotografować będą miejscami związanymi z okresem PRL-u. Mogą to być na przykład:
 - a) obecny budynek Giełdy Papierów Wartościowych, dawny Dom Partii, na skrzyżowaniu ulic: Nowy Świat i Aleje Jerozolimskie
 - b) obecny budynek DT Smyk, dawny Centralny Dom Towarowy, przy ulicy Brackiej 15/19
 - c) Dom Meblowy Emilia, istniejący nadal, koło Pałacu Kultury
 - d) Obecny budynek biurowca Europlex, dawne kino Moskwa, przy ulicy Puławskiej 17
 - e) Obecny punkt sieci restauracji McDonald’s, dawniej Bar Zodiak, ulica Marszałkowska 126
 - f) Obecny Sofitel Victoria, dawny Hotel Intercontinental na pl.Zwycięstwa, ulica Piłsudzkiego
 - g) Bar Gruba Kaśka
5. Zadaniem uczestników będzie dotarcie do każdego z miejsc, których zdjęcia (z czasów obecnych i z okresu PRL-u) otrzymają. Następnie będą musieli wykonać zdjęcie jak najbardziej zbliżone do tego, które otrzymają.
6. Dodatkowym zadaniem będzie napisanie, krótkiego tekstu dotyczącego odwiedzonych miejsc w czasach PRL-u (przykładowo: cenny może być wywiad z mieszkańcem Warszawy, który żył w czasach Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej)
7. Zwycięży grupa, która pierwsza dotrze do liceum im. Stanisława Staszica w Warszawie i ta, która wykona najbardziej zbliżone do otrzymanych zdjęcia.
8. Dodatkową nagrodę otrzyma grupa z najciekawszym opowiadaniem o odwiedzonych miejscach.